

REPORTAJE

De Los Tamara a Emilio José

Un libro recorre 50 años de pop y rock en territorio galaico

DANIEL SALGADO - Santiago - 10/06/2010

Vota  Resultado  7 votos  

Entre el concierto en el que Los Tamara telonearon a Jacques Brel en el Olympia de París y la actuación, hace dos semanas, de Emilio José en el aquelarre *indie* del Primavera Sound barcelonés, ha transcurrido medio siglo de música pop surgida en Galicia. De ese extraño, retorcido, intermitente trayecto trata *50 anos de pop, rock e malditismo na música galega*, el libro de Fernando Fernández Rego (Ferrol, 1979) que Toxosoutos acaba de colocar en las librerías. "Pero yo coincido con Emilio José, la música gallega no existe", señala, "lo único que comparten los nombres recogidos en el libro es el DNI".

La noticia en otros webs

- webs en español
- en otros idiomas

"Estos músicos sólo comparten DNI; la música gallega no existe", dice el autor

Sólo dos obras habían tratado, y de forma parcial, el pop gallego

Galicia".

Sólo Alberto Casal, *Rock & grelos* (Lea, 1996), y Xavier Valiño, *Rock bravú. A paixón que queima o peito* (Xerais, 1999), se habían ocupado, hasta el momento, de la materia. Pero lo habían hecho desde una perspectiva parcial, la que daba situarse en los aledaños del bravú. "Sí, aquello fue lo más parecido a un rock autóctono que hubo, la respuesta galaica al *grunge*", opina Rego sobre la quinta de Diplomáticos, Rastreros, Yellow Pixoliñas o O Caimán do Río Tea. El trabajo de Fernández Rego, sin embargo, amplía el foco y diagrama un posible esquema histórico del pop gallego.

De los pioneros Tamara, a finales de los 60 una máquina de *soul*, o el pop de Andrés Dobarro, el volumen pasa a los francotiradores de comienzos de la década siguiente, cuando, según la opinión de Rego, empieza la música moderna en Galicia. "Están Mahía, con un juego de voces a lo Crosby, Stills & Nash; Tara [mujer que cantaba versiones de Aretha Franklin o Dusty Springfield] o NHU". A este grupo compostelano pertenece el primer y último disco de rock progresivo en gallego, homónimo, y cotizada pieza para el coleccionismo internacional. *50 anos de pop...* se extiende después por la premovida - Bar o Metro, grupos *new wave* con base en Vigo y Carballo antes de 1980-, la movida propiamente dicha, la promoción de bandas que prefiguraron el *indie* - Los Contentos, de Lugo, o Los Esquizos de A Coruña- y la explosión independiente que todavía domina el panorama.

Para sintetizar la historia del pop galaico, Fernández Rego reunió una lista con más de 300 posibles nombres. "Intenté no dejar mucha gente fuera", se excusa. El filtro, de los tres centenares a los 72 que finalmente aparecen en el libro, se basó en "la repercusión, las devociones personales y el malditismo". Precisamente en este sustantivo se detiene Rego: "También quise reivindicar los grupos más olvidados, que no estaban exentos de calidad, y que habían sido enterrados en la historia". Los Contentos, que en el Lugo de

Y esos nombres alcanzan los 72, el número de bandas, solistas o dúos que, con ficha de su discografía completa y comentada, incluye *50 anos de pop...* Textos de ilustres protagonistas de la escena galaica -Xosé Manuel Pereiro de Radio Océano, Germán Coppini de Golpes Bajos y Siniestro Total, y los críticos Xavier Valiño y Jesús Ordovás- completan la obra. "La idea surgió de *LaFonoteca.net*, una base de datos del pop español en la que escribo sobre bandas gallegas", recuerda, "y cuando ya sumaba unas 40 vi un hueco: faltaba una obra amplia sobre el rock en



Andrés Lapique Dobarro, en una fotografía cedida por su hija e incluida en *50 anos de pop, rock...*

la tienda EL PAÍS.COM

Reloj ApoWatch Classic Counter

Precio 119.99 €



Lo más visto ...valorado ...enviado

- El Banco Mundial advierte de que la situación de España es "muy grave"
- Las secretas vacaciones de Letizia y sus hijas
- El matemático Perelman no acude a recoger su premio de un millón de dólares
- Granados, referente del despilfarro español, según 'The Economist'
- Las causas y el coste del despido hacen fracasar el diálogo social
- El Ejecutivo estudia una reducción de la Administración
- El Banco Mundial estigmatiza a los 'PIGS' con una definición errónea
- Boda andaluza de una 'chica Bond'
- El pudor ya no es lo que era
- El Gobierno propone un acuerdo básico de seis puntos para la reforma laboral

Listado completo

- Granados, referente del despilfarro español, según 'The Economist'
- Lo que no sé
- ¿Hasta cuándo el nacionalcatolicismo?
- Cómo devota bucear hombre alceator

los 80 hicieron reverberar guitarras *garajeras*, sus coetáneos Os Quimindiolas, comandados por el escritor Xelís de Toro y con querencias por la *black music*, o la alta energía de Los Eskizos, coruñeses de principios de los noventa, forman parte de ese pelotón de oscuridades pop rescatadas en *50 años de pop, rock e malditismo*.

El trabajo de rastreo que desembocó en el libro llevó a su autor por cubetas de vinilos de saldo y locales de venta de objetos de segunda mano. Y aunque no todo aparece en el ciberespacio y el ignoto pop galaico anterior al *indie* todavía no es carne de mp3, la conexión vía Internet ayudó. "La Red favoreció que la obra saliese adelante", admite, "y facilitó conseguir carátulas y los *tracklist* [listas de canciones] de los elepés". De ese modo de operaciones emergió una obra que prescinde de narrar la historia del rock para convertirse en catálogo. "Quise hacer una guía didáctica, inspirada en esos libros tipo *Las 1001 películas*", dice, "pero no descarto algún día utilizar toda la documentación que he juntado para escribir un relato".

Cierran *50 años...*, que se publica acompañado de dos cedés, colaboraciones diversas. En ellas, algunos nombres populares de la música gallega escogen sus grabaciones predilectas. Fernández Rego no añadió las suyas, éstas: *Me llamo Andrés Lapique Dobarro*; *¿Cuándo se come aquí?*, el debut de Siniestro Total; el primer *maxi* de Golpes Bajos, el equivalente de Los Contentos y el disco de Triángulo de Amor Bizarro de 2007.

Vota ☆☆☆☆☆ Resultado ★★★★★ 7 votos

Imprimir Estadística Enviar Compartir: ¿Qué es esto? Puedes utilizar el teclado: Corregir Reproducir Derechos f t v y g w + - Texto

MÁS INFORMACIÓN:

> [Fotografía: Andrés Lapique Dobarro](#),

OTRAS EDICIONES

> Publicado en [Edición Impresa](#) en la sección de
> [Versión texto accesible](#)
> Edición de Bolsillo, edición para [PDA/PSP](#) ó [Móvil](#)
> Edición Impresa en [PDF](#) € - 10-06-2010

Última hora

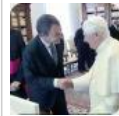
Lo último

- 14:19 El joven que acusó de pederastia a un fraile de Castellón presenta la denuncia
- 14:06 El PP presenta una moción en el Ayuntamiento de Girona para prohibir el burka
- 14:04 La Unesco alerta de las dudas sobre el paso del Ave junto a la Sagrada Familia y La Pedrera
- 13:58 Las causas y el coste del despido hacen fracasar el diálogo social
- 13:57 La última oferta del Gobierno

[Ver más noticias](#)

Videos

Fotos Gráficos



El Papa recibe a Zapatero - 13:50



Sudáfrica y México, listos para el inaugural - 13:19



Suiza, primer rival de España, llega a Sudáfrica - 13:19

Otros vídeos



Juicio por la matanza de Srebrenica en la Haya - 13:02



Camps amenaza con querrellarse contra Luna por el 'caso Gürtel' - 12:40

4. Cérigo devoto busca memoria placentera
5. El matemático Perelman no acude a recoger su premio de un millón de dólares
6. Prueba y error
7. El Banco Mundial advierte de que la situación de España es "muy grave"
8. El Banco Mundial estigmatiza a los 'PIGS' con una definición errónea
9. La Patrulla Fronteriza estadounidense mata a un adolescente mexicano en Ciudad Juárez
10. Otra Ley Electoral

[Listado completo](#)

1. Las caras de la maternidad
2. Cérigo devoto busca hembra placentera
3. El zapato más viejo del mundo tiene 5.500 años
4. Amin Maalouf gana el premio Príncipe de Asturias de las Letras
5. El matemático Perelman no acude a recoger su premio de un millón de dólares
6. El Banco Mundial estigmatiza a los 'PIGS' con una definición errónea
7. "Messi es un misterio"
8. ¿Por qué se termina el amor?
9. Israel-Gaza: alto a la desinformación
10. ¿Hasta cuándo el nacionalcatolicismo?

[Listado completo](#)



El Papa y Zapatero se reúnen en el Vaticano - 12:36

Otras fotos



La arquitectura de la Diagonal - 05-05-2010



Representaciones del mapamundi - 18-03-2010

Otras Animaciones

OTROS MEDIOS:

- CadenaSer.com
- AS.com
- CincoDias.com
- Los40.com
- Meristation.com
- Kalipedia.com
- Parasaber.com
- LaListaWIP.com
- Famous People

GRUPO PRISA

- Radio (México)
- Radio (Colombia)
- Radio Continental (Argentina)
- LEVISIÓN
- TV (Portugal)
- TV (Bolivia)

SOGECABLE

- Cuatro.com
- Plus.es

- Textos:
- Banda ancha
- Titulares del día
- Versión sólo texto
- Noticias RSS
- En tu web
- Podcast
- EDICIÓN IMPRESA**
- HEMEROTECA**
- EP[s]**
- DOMINGO**
- ELPAÍS TV**
- ELPAÍS GLOBAL**

- Pais Vasco
- Especiales:**
- Caso Garzón
- Caso Gürtel
- Crisis Económica
- Sostenibilidad del Estado de Bienestar
- DEPORTES**
- Fútbol
- 1ª División
- Campeón de Liga
- 2009-10
- 2008-09
- 2007-08
- 2006-07
- 2005-06
- 2004-05
- Mercado de Fichajes
- Calendario de Liga
- 2ª División
- Videos de la Liga
- Champions
- UEFA
- Mundial de Fútbol
- La Roja
- Copa
- Confederaciones
- Formula 1
- Concurso Formula 1
- Motociclismo
- Baloncesto
- ACB
- Copa del Rey
- NBA
- Euroliga
- Eurocup
- Eurobasket
- Mundial de Baloncesto
- Resultados
- Giro de Italia
- Tour de Francia
- Vuelta España
- Tenis
- Open Australia
- Roland Garros
- Wimbledon
- US Open
- Copa Davis
- Mundial de Natación
- Mundial de Atletismo
- Madrid 2016
- Luz Antón

- Andrea Chénier
- Rigoletto
- Mattise en el Thyssen
- Babelia
- Papeles Perdidos
- Miguel Delibes
- Libros del Año
- Día del Libro
- Concurso de Relatos
- Dan Brown: El Símbolo Perdido
- Cine
- Premios Goya
- Oscars
- Los Abrazos Rotos
- Homenaje a Jose Luis Lopez Vazquez
- Concurso Shrek
- Cartelera cine
- Música
- El Cigala
- Juan Luis Guerra
- Día de la Música
- LCD Soundsystem
- José Mercé
- Rock in Rio
- Goldfrapp
- Joan Manuel Serrat
- Peter Gabriel
- Enrique Bunbury
- Massive Attack
- Joaquin Sabina
- Alejandro Sanz
- Robbie Williams
- Norah Jones
- Los Beatles
- 50 Años del Rock Español
- Toros
- Feria de San Isidro
- Feria de Abril
- Feria de Fallas
- San Fermín

GENTE Y TV

- Protagonistas del Año
- Retrato de un País

SOCIEDAD

- Pasarela Cibeles
- San Valentín
- Educación
- Salud
- Ciencia
- Astronomía
- Guías de Viaje
- Concurso de Fotos
- Futuro
- El País Semanal
- El País Dominical
- OPINIÓN**

LO MÁS LO ÚLTIMO JUEGOS

- Resumen 2009
- Resúmenes por Año:
- 2008
- 2007
- 2006
- 2005
- 2004
- 2003

SERVICIOS

- Master de Periodismo
- El Tiempo
- Estaciones de Esquí
- Tráfico
- Sorteos
- Lotería Nacional
- La Primitiva
- Bonoloto
- Euromillones
- El Gordo
- La Quiniela
- El Quinigol
- La ONCE
- Lotería Navidad
- Lotería del Niño
- Cartelera
- Callejero
- Callejero Madrid
- Callejero Barcelona
- Callejero Valencia
- Paginas Amarillas
- Horoscopo
- Diccionarios
- Programacion TV
- TVE 1 - La 2 - Antena 3 - Cuatro - Telecinco - La Sexta - Canal +
- Postales
- Calendario Laboral
- Amor y Amistad
- Ofertas en tu mail
- Área de Empresas**
- Anuncios**
- Clasificados**
- Buscar coche**
- Buscar trabajo**
- Buscar piso**
- Obra Nueva**
- Cursos**
- Tienda ELPAÍS**

tor RSS PODCAST Mundial 2010

Secciones

Otros medios Asociados



CANAL SI

Canal de la Sociedad de la Información

Juan Antonio
Samaranch
ECONOMÍA
Bolsa
Fondos
Negocios
Declaración de la
Renta
Alianza Nueva
Economía Global

Vinetas
Fe de errores
Cartas al director
Defensor del lector
BLOGS
La Comunidad
PARTICIPA
Los internautas
preguntan
Yo, periodista
Fotos de los Lectores
Encuestas
Trivial
Chat